قسم علم النفس وعلوم التُرببة والأزطوفونيا
د/ أيت حمودة حكيمة

## المدحاضرة الأولمى: تطور علم النفسس

تمهويد:
 إن علم الثُنس تهم كل إنسان.



 ونميز في هذه المزحلةّ ما بلي:
 يحدد طبع الطفل الوئيد.





$$
\begin{aligned}
& \text { 2- برحة التّفكير القلسفي في تفسير الشسلوك الإسساتي: }
\end{aligned}
$$










(-2




الثفنس والأفكال هوجودة وجودا هبليا سابثق عطى الحباة الماددية.

 (Traite de L'âme)

 2-2-2 وجهة نظل الفلاسفة الْتجريبيون:



 وجيمس مبل (James Mill) وهزبرت منيّنسر (Herbert Spencer) وغير هم.

lالفكس مبتأين:

1. أن بججلى نفسه موضتو عا لمشاهدته.
2. أن نكّكن حالـه في المشاهدة كحال لالمشاهد الطبيعي الثمبيط.









 3-1 أثر علم الأحياء:


 المحيِط القفاسي وريكنسبه بالتُجربة.

- يرى أن الفزؤ بين الإنسان وآلحيوان هو العقل الأي بعد أكبر فاصل بينهما، فرق في الارجهة لا فرما في
 هـحكوم بالغز التز



2-3 أثل الثفسيولوجيا:






 ألميول والثرغبلات.






 للمذابر بعد ذلـك في ألمالثيا ولالو لايات المدتحدة وفرنسا.
ولول هن فكر في تأسيس علم نفس كمي هربارت (Herbart)، فيرى أن ظلو اهر الحمياة الداخلية خاذنعة



 4-3 انثر در ايمة الخطفلل:
 اللمفل هنها أعمال才 Piaget ، Alfred Binet، Preyer وغير هم، كما اهتموا بدر أمة الفزووق بين الأجناس


5-3 أثر علم الاجنّماع:




3-3 أثّ عّم الطبيعة:



خأرجبية.











3-7 أثر الطب الثمقّي:



 وكـذلك برنهانيم (Bernheim) وغيرهمه.


 .

 الطبيعة، حذثى القد قالل في معّامة كتّاب علم لالثنس "لا فرق بين العالم الالنفسي والعالم الطبيعي لأن العالم الثنفسي




