

## SYLLABUS

Domaine : Langue étrangère

Filière : Italien

Spécialité : Langue, littérature et civilisation italienne

Semestre : 1

Année scolaire : 2015/2016

### Identification de la matière d'enseignement

### Identification de la matière d'enseignement

Intitulé : Culture (s)/ Civilisation (s) de la langue

Unité d'enseignement: Fondamentale

Nombre de Crédits: 02

Coefficient : 01

Volume horaire hebdomadaire total : 1H 30

- Cours (nombre d'heures par semaine) : 1H
- Travaux dirigés (nombre d'heures par semaine) : 15 MIN
- Travaux pratiques (nombre d'heures par semaine) : 15 MIN

### Responsable de la matière d'enseignement

Nom, Prénom, Grade : Brinis Wafa

Localisation du bureau (Bloc, Bureau) : Département d'italien

Email : .....

Tel (Optionnel) : .....

Horaire du cours et lieu du cours : .....

### Description de la matière d'enseignement

Prérequis : Une connaissance générale des différentes périodes et les évènements qui ont marqués l'histoire de l'humanité.

Objectif général du la matière d'enseignement : - L'étudiant doit savoir les évènements particuliers de l'histoire mondiale et italienne.

Objectifs d'apprentissage : (de 3 à 6 objectifs, n'inclure que les objectifs que vous pouvez évaluer)

- Le rôle de l'étude de l'histoire.
- L'analyse d'évènements historiques.
- L'histoire de l'Italie (la vie politique, économique et culturelle).

### Contenu de la matière d'enseignement

Inclure le contenu sur une autre page, si nécessaire

- La préhistoire .
- Le Moyen Âge.
- L' Humanisme et la Renaissance.
- Le Baroque.
- L'Illuminisme.
- Le Romantisme (il Risorgimento '800).

### Modalités d'évaluation

Nature du contrôle	Pondération en %
Examen	50%
Micro – interrogation	30%

Travaux dirigés	
Travaux pratiques	10%
Projet personnel	
Travaux en groupe	
Sorties sur terrains	
Assiduité ( Présence /Absence)	10%
Autres ( à préciser)	
<b>Total</b>	<b>100%</b>

### Références & Bibliographie

<b>Textbook (Référence principale) :</b>		
<b>Titre de l'ouvrage</b>	<b>Auteur</b>	<b>Éditeur et année d'édition</b>
<b>Les références de soutien si elles existent :</b>		
<b>Titre de l'ouvrage (1)</b>	<b>Auteur</b>	<b>Éditeur et année d'édition</b>
<b>Titre de l'ouvrage (2)</b>	<b>Auteur</b>	<b>Éditeur et année d'édition</b>

### Planning du déroulement du cours

Semaine	Titre du Cours	Date
1°	Dalla preistoria alla storia	12/10/2015
2°	La civiltà greca, gli antichi romani	29/10/2015
3°	Il Medioevo, i barbari in Italia	5/11/2015
4°	Basso e alto medioevo	12/11/2015
5°	Il feudalesimo	19/11/2015
6°	I comuni	26/11/2015
7°	Umanesimo e Rinascimento (400 e 500) Signorie e signori	3/12/2015
8°	L'uomo al centro del mondo e dell'arte	10/12/2015
9°	La scoperta dell'America Esplorazioni e carte geografiche	7/01/2016
	<b>Micro-interrogation écrite N°1</b>	
10°	La signoria cittadina Le riforme religiose (riforma protestante)	21/01/2016
	<b>Examen de fin de semestre</b>	
	<b>Examen de rattrapage</b>	
11°	Il Baocco (il '600), il senso	3/03/2016
12°	Le scommesse popolari	10/03/2016
13°	Arte	7/04/2016

14°	La controriforma, il concilio di trento	14/04/2016
15°	L'illuminismo (il '700), il senso del termine, spiegazione generale	21/04/2016
16°	L'ascesa al potere, la rivoluzione industriale, le città inddustriale, la macchina a vapore	28/04/2016
17°	Politica: Napoleone, il congresso di Vienna, l'ancien régime, la santa alleanza.	5/04/2016
	<b>Micro-interrogation écrite N°2</b>	
18°	Il Romanticismo (il Risorgimento '800), raccontare la storia (Italia pre-risorgimentale), l'800 e la società segreta, le tre guerre d'indipendenza con spiegazione, l'unità d'Italia + problemi: il bregantaggio, il dualismo, il movimento operaio, la questione meridionale.	19/04/2016
	<b>Examen de fin de semestre</b>	
	<b>Examen de rattrapage</b>	