

: \_\_\_\_\_

:

:

# لسانيات عامة

مقرر الثلاثي الثاني و الثالث :

**1-** المحاضرة الأولى : المستوى الصوت

**2-** المحاضرة الثاني : مخارج الأصوات عند العرب القدامى

**3-** المحاضرة الثالثة : مخارج الأصوات عند علماء الأصوات المحدثين

**4-** المحاضرة الرابعة : صفات الأصوات الغوية

السنة الدراسية

2006 / 2005

:

:

:

.(Voyelles) - 1

.(Consonnes) - 2

:

:

.( )

»

.<sup>1</sup>«

:

.( ) : -1

.( ) : -2

( )

( )

2.

.

.

( )

.

:

:

.( )

:  
( ):

(Phonétique)

1928  
) ( )  
( ) ( )  
»  
:

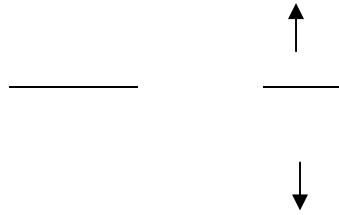
<sup>3</sup>«  
( )

<sup>4</sup>.

---

<sup>3</sup>  
.84 : 1990  
.84 : <sup>4</sup>

5.



( )

.( )

:

. -1 :  
 . -2

.85 :

:<sup>5</sup>

»

( ... )

...

...

(T) (B)

<sup>6</sup>«

( )

<sup>7</sup>.

( )

»

.70 :  
: 1984 4

---

.:6  
.:7  
.117

:

8.«

( )

):

( )

(

+

.

9.

:

»

10.«

.

.70 :

.118 :

.121 :

.8

.9

.10

:

.

.

«

»

.

:

( ...

)

.



:

11 .

12

( )

. ( )

.125 :

---

.11  
:  
.12  
:

:

: (Allophone)

(Phoneme)

:

)

-1

:(

:

-2

<sup>13</sup>(Allophone)

:

:

-(1

( )

( )

( / / / )

( )

( // / / )

( ) ( )

: -(2

(R)

Roulé (R)

<sup>14</sup>.Grasseyé (R)

( )

: -(3

<sup>15</sup>.

---

.<sup>14</sup>

.180 :

.181 :

.<sup>15</sup>

: -(4

» :

16.«

:

»

17.«

:

7

.16  
.22 : 1997  
.17

.82 :

: Tone

-1

: (Intonation)

-2

(Tone Languages)

( )

18

( )

(LòKòLò)

»

(LòKòLò)

(àtâomâ)

<sup>19</sup> .«

: (àtâomâ)

.211 : 1971

.163 :

.18

.19

»

.«(Courbe Mélodique)

:

:

(J. Hart)

(J. Wilkins)

(W Holder)

Ellis, Bitman

(H. Sweet)

1887

1888

<sup>20</sup>.1889

(\*)

(f)	(r)	( )
(k)	(z)	(b)
(k)	(s)	(t)
(L)	(š)	(t)
(m)	(s)	(ġ)
(n)	(d)	(g)
(h)	(t)	(h)
(w)	(z)	(h)
(y)	(c)	(d)
	(ġ)	(d)

21 :

a -

ā -

u -

ū -

.144 : :<sup>20</sup>

:

\* :

.145 :

. 145 : :<sup>21</sup>



---

i	-
	-
o	-
ō	-
e	-
ē	-
ă	-
ě	-
ǒ	-
â	-

:

: Syllable

22 .

»

23 .«

:

»

:

24 .«

.74 :

.22

74 :

.23

.238-237 : 1976 1

.139 :

.24

» :

<sup>25</sup>.«

»

- -

(a)

(ah)

<sup>26</sup>.«(e) (get) (o) (do) (i) : (it)

» :

<sup>27</sup>.«

:

:

+

:

-1

.( ) ( )

( ) :

:

-2

. ... : + +

.148 :

.<sup>25</sup>

.96 : 1983 2

.<sup>26</sup>

.19 : 1966

.<sup>27</sup>

2

1

. .

$$\begin{array}{ccccccc} ( ) & & + & & + & & : & -3 \\ & & .( ) & & + & & + & ( ) \end{array}$$

:

:

$$\begin{array}{ccccccc} ( ) & ( ) & & & & & & -1 \\ & & & & .( ) & ( ) & & \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc} & & & & & & & -2 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc} & & & & & & .( \dots & \end{array}$$

-3

$$\begin{array}{ccccccc} & & .( \dots & & ) & & & \end{array}$$

:

:

:

:

$$\begin{array}{ccccccc} . & & ( ) & ( ) & & & + & -1 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc} . & & ( ) & ( ) & & & + & -2 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc} . & & ( ) & & + & & + & -3 \end{array}$$

:

:

:

:

-

$$\begin{array}{ccccccc} . & & ( ) & & + & & + & -4 \end{array}$$

:

+

+

-5

.

:

.(    )                    +                    -

-6

: (Stress)

»

-

(    )

<sup>28</sup>«

(Import)

.153 :

.<sup>28</sup>

Convert, )

»

<sup>29</sup>. (Permit, Subject, Contract

<sup>30</sup>«

31 .

( )

( )

( )

32 .

188 : 1976

.118 :

.29

.30

.189

.118 :

.31

.197 194 :

.32

:

:

(Morphologie)

.Morphèmes

33

:

( )

:

:

( )

:

34

.33

.381 : 1981

.36 :

, 34

35 .

( )

.

( 392 )

» :

...

36 .«

:

(Monème)

.138 137 :

.35

.36

.1954



( )

( )

( )

:

37 .

:

:

. . . .

:

( )

-1

( )

-2

( )

.

38

.

.

:

:

-1

(fī)

(alā)

(sô) (Son)

:

-2

( )

( )

( )

( )

.

( )

2

1

. . .

:

-3

:

( )

39 . . . .

.<sup>39</sup>

.47-46 : 1998 1

:( )

.« » :

:

) ( ) ( )  
( ...

( )

. ( )

.

( )

\*

<sup>40</sup>.( )

:

:

)

.( ...

)

.48 :

\*  
:  
...  
.40

-1

:

...

:

.

:

-2

( )

( )

( )

( )

) ( )

:

.(

:

(CHLEGEL)

:

**(Langues Isolantes)**

-1

»

<sup>41</sup>(

)

( )  
 ( ) ( ) ( )  
 ( ) ( )

**(Agglomérantes)**

-2

**(Préfixes)**

(Re) (Con) In : (Form)

( ... Liste, tion, teur)

)

(

42 .

43 .

.149 :

.150 :

.42  
.43

---

**(Inflexionnelle)**

-3

( )

.( ...

)

.

:

:

:

:( ) -1

...

:

...

:

. ...

:

: -2

:( ( ) )

( )

)

( )

. (

( )

.( )

:

-3

( )



2

1

. . .

( )

( )

( )

.

:

-4

.(0)

44

:

-5

( )

45

.

!

!

:

:

-

. . .

:

.164 :

.44

167 :

.45

.89 : 1979 2



28 : « » ( )

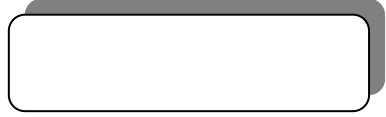
.137 : « »

:

( )

( )

47



:

:

:

# Phonétique

(1)

:

**-1**

(2)

: -2

: -3

:

-1

-2

-3

-4

(1)

:

:

:

-1

.

---

— (1)

: -2

: -3

:

-

-

-

: -4

(Langue)

:

.<<

>>

-

-

-

: -5

:

. : -

. : -

-

.

: **-6**

.

: **-7**

:

-

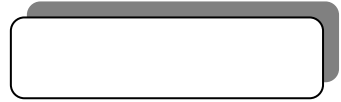
.

: -

.

: -

.



:

( )

(1)

<sup>(2)</sup>(Point d'articulation)

:

(3)

---

– (1)  
 .11-10 :  
 – (2)  
 – (3)



- ( ) - ( ) "  
 )-( )-( )-( )-( )-( )-( )-( )-( )-( )  
 .( ) -( ) -( ) -(  
 :  
 :  
 .  
 :  
 :  
 .  
 :  
 .  
 :  
 .  
 :

:

.

:

.

:

.

:

( . . )

.

:

( )

.

:

.

:

( )

.

:

.

:

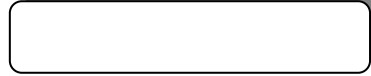
— (1) .

199

.112

:

(1)



:

:

: **(Lalibale)** -1

:

(Bilabiale) -

: (Labiodentale) -

: **(dental)** -2

:

(Apicales plate) -

(Inter dentale) -

	(apico-alvéolaire)	-
	: (Palatale)	-
	: (Pré palatale)	-
	(Postpalatale)	-
	(vélaire)	-
Sifflantes chuinyantes		-4
	(Sifflantes)	-
( )	(chuintantes)	-
	(uvulaire)	-5



2

1

. . .



:

:

:

(1)

.

.

.

:

:

( )

:

:

**-1**

( )

(1) ( )

:

:

-

( - - - - - - - - - - )  
( )

:

( - - - - - - - - - - )  
:-2

:

-3

(1)

---

.121 - (1)  
.122 - (1)



:

.( - - - - - )

- - - - - )

( - -

.( - - - ):

(

.

." ( )

:

-4

.

.

:

**-5**

( - - - - - )

.

:

**-6**

( . . )

( . . )

.

.

:

: -1

(1)( ) :

: -2

(2)

: -3

: -4

: -5

:

-

-

(3)

-1992 1

.129-128  
( )

.129

236

— (1)

— (2)

.231

— (3)

( ) :

: -6

.

:

### Grammaire Syntaxe

48

:

:

-1

. . .

.

:

-2

.

»

49.«

.

:

50

( )

51.( ) ( )

---

.108 :	.49
.217 :	.50
.217 :	.51

52

:

53 . . . .

.(Hypotaxe)

(Parataxe)

:

:

:

(1949-1887) (L. Bloomfield)

.218 :

.258 :

.52  
.53



(ø)

.

( )

.

.

55

:

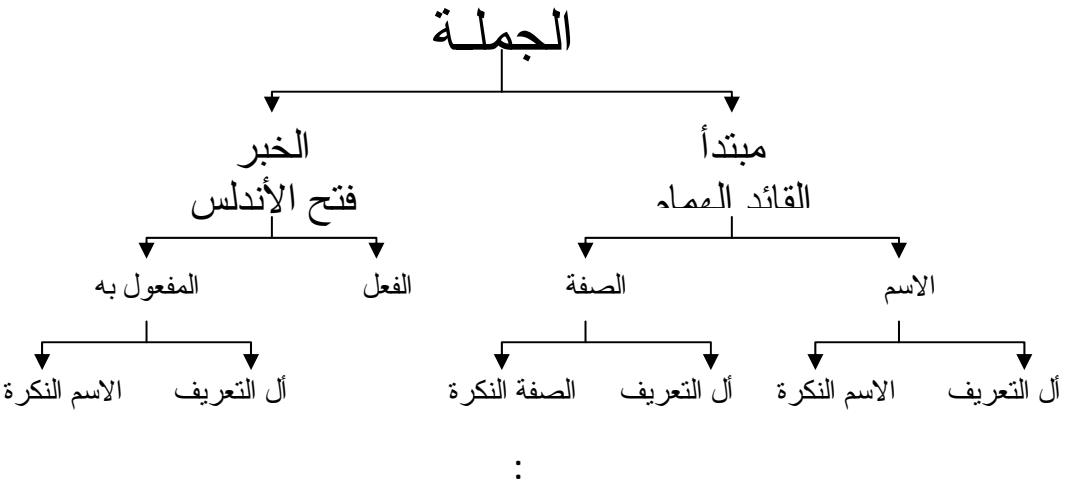
:

:



56

57:



.289 :

.56

.290 :

.57

.(Monème)  
(Constituant)

:

:

2 / 1  
(2 1)

4 / 3

6 / 5

: (3)

8 / 7

: (6)

10 / 9

2

1

. .

:

6 3 2 1 : -1

.

10 9 8 7 5 4 : -2

.

( )
