

جامعة زيان عاشور - الجلفة

السنة الثانية : جذع مشترك
مقياس : النقد الحديث و المعاصر
2015/01/17

كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة العربية و آدابها

امتحان السداسي الأول

أجب عن سؤال واحد :

أولا : " إذا كان النقد الكلاسيكي عماده العقل و المنطق ، فإن النقد الرومانسي اعتبر الإبداع عامة
والشعر خاصة ضربا من المعرفة الحسية .. " .
- وضح معايير هذه المعرفة في توجيه الإبداع الشعري من خلال الرؤية النقدية العربية .

ثانيا : حقق المنزغ النفساني في النقد الحديث شوطا من النجاح في تقييم الإبداع ، إلا أن كثيرا من المزالق
تحدُّ من فاعليته و تقلل من إقناعه .
- أين تمكن نجاحاته و إخفاقاته ؟